



UFMG

**Universidade Federal de Minas Gerais
Escola de Ciência da Informação
Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação**

Belo Horizonte, 07 de novembro de 2011

CONVITE

O Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação da Escola de Ciência da Informação da Universidade Federal de Minas Gerais tem o prazer de convidá-lo a assistir a Defesa de Tese de Doutorado, intitulada:

"AÇÕES INFORMACIONAIS NAS EQUIPES DE PRODUÇÃO DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA: POSSIBILIDADES E IMPORTÂNCIA DE ATUAÇÃO DO BIBLIOTECÁRIO"

Aluna: Cláudia Silveira da Cunha

Data: 29 de novembro de 2011 às 14:00 horas

Local: sala 1000 – ECI/UFMG.

Comissão Examinadora:

- Profa. Dra. Alcenir Soares dos Reis - ECI/UFMG (orientadora)
- Profa. Dr. Maria de Fátima Ramos Brandão - UnB
- Prof. Dr. Manoel Palhares Moreira - PUC/MG
- Profa. Dra. Juliane Corrêa - FaE/UFMG
- Profa. Dra. Maria Aparecida Moura - ECI/UFMG
- Prof. Dr. Sudario Papa Filho - Centro Universitário Newton Paiva (suplente)
- Profa. Dra. Terezinha de Fátima Carvalho de Souza - ECI/UFMG (suplente)

Atenciosamente,

Profa. Gercina Ângela B. O. Lima
Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em
Ciência da Informação - UFMG

RESUMO

Esta pesquisa, cujo objetivo foi o de apreender a importância da incorporação do profissional Bibliotecário no contexto das equipes de produção, na modalidade de Educação a Distância (EAD), advém de nossa experiência em equipes de produção de material para a Educação a Distância bem como pela nossa formação no Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação da ECI/UFMG. Concretamente, à medida que as ações dos profissionais bibliotecários se realizam tendo como centralidade as dimensões de seleção, organização, tratamento e disseminação da informação, tornou-se pertinente trazer à discussão a importância da interação e da contribuição entre a Biblioteconomia, a Ciência da Informação (CI) e a Educação a Distância (EAD), visando captar em que medida estas ações se tornam capazes de representar e auxiliar o significado e a construção do saber nas equipes de produção de EAD. Para fazê-lo, buscou-se sustentação teórica nos autores FIGUEIREDO (1982), FONSECA (1992), BURKE (2003), ORTEGA Y GASSET (2007), SILVEIRA (2007) no que concerne à história da produção do conhecimento e da Biblioteconomia, SOUZA (2002), GUIMARÃES (1997), CASTRO (2000), GUINCHAT e MENO (1994), ALVARENGA (2003), VILAN FILHO (1994), CUNHA (1999), MOSTAFA E PACHECO (1995), MUELLER (1989), TARGINO (1997), BOHN (1999), NASCIMENTO (2000), VALENTIM (2002) que tratam e especificam a função do profissional bibliotecário. A estas discussões somam-se os argumentos de FREIRE (1977), CARDOSO (2002), LANDIM (1997), ALVES (1994), GARCIA ARETIO (1994), NUNES (1993), PFROMM NETO (1998), PRETI (2000, 2009, 2010), BELONI (2002), PETERS (2003), MOORE e KEARSLEY (2007), MATTAR (2011), REIS (2002), LÉVY (1993), CASTELLS (1999) que evidenciam as questões de Educação e de forma marcada àquelas relativas à Educação a Distância. Estes elementos de fundamentação teórica permitiram consolidar os principais aspectos que distinguem o trabalho do bibliotecário, as questões centrais que se encontram presentes na educação a distância bem como os relativos à estrutura organizacional na modalidade de EAD. Recuperaram-se, ainda, os elementos relativos à historicidade do conhecimento no intuito de compreender a natureza das possíveis ações ou técnicas informacionais da Biblioteconomia e efetivou-se o mapeamento da situação acadêmica da Educação a Distância (EAD) no Brasil. Os dados obtidos permitiram identificar e caracterizar a quantidade de instituições de ensino credenciadas / cursos ou programas autorizados pelo Ministério da Educação e Cultura (MEC) para a oferta de cursos a distância o que permitiu ainda identificar quantas, dentre essas, apresentam equipes de produção e como se constituem. Procedeu-se metodologicamente a pesquisa tendo como orientação uma dimensão qualitativa e quantitativa tendo a pesquisa se efetivado em duas etapas. A primeira, centrada no levantamento bibliográfico relativo às discussões da área de Biblioteconomia, Ciência da Informação e Educação a Distância (EAD) teve como norteador o resgate histórico do trabalho do Bibliotecário em suas especificidades bem como nos diferentes aspectos, presentes no processo de educação, na modalidade de EAD; quanto a segunda etapa, em função da nossa preocupação em situar a quantidade de instituições de ensino credenciadas/ cursos ou programas para oferta à distância, centrou-se no mapeamento da situação acadêmica da EAD no Brasil, de forma a mapear, quanto,

dentro das referidas instituições/cursos apresentam equipes de produção. Em termos objetivos buscou-se, através deste levantamento, apreender os mecanismos de produção de materiais didáticos no contexto da equipe de produção de EAD e como nela se insere a questão informacional, trabalho que nos permitiu a descrição do mecanismo de produção de materiais didáticos para EAD - etapas e fases - , elementos que subsidiaram a realização da análise e o contraponto das funções e técnicas do Bibliotecário e dos profissionais da equipe de produção em EAD, em seus distintos aspectos, conforme se encontra vigente no atual modelo. A consolidação destes elementos foram fornecendo o arcabouço para aventarmos a proposição de um modelo de produção de materiais didáticos para EAD, tendo, como objetivo, identificar e apontar a importância do bibliotecário nas etapas e fases do modelo elaborado. Constatou-se, através desta avaliação, a importância do bibliotecário no trabalho das equipes, evidenciando as especificidades e características das funções destes profissionais e aquelas exercidas pelos integrantes da equipe de produção em cada dimensão técnica, ou seja, seleção, organização, tratamento e disseminação. A análise apontou que a inexistência ou a pouca aplicação das dimensões de seleção, organização, tratamento e disseminação da informação, atividades intrínsecas do bibliotecário, atuam como variáveis intervenientes e limitadoras, tanto na produção do material didático, quanto na efetividade do processo de ensino-aprendizagem no âmbito deste processo educacional. A reflexão crítica sobre os dados obtidos indicou também a relevância de incorporar na equipe de produção, de forma permanente e sistemática o profissional Bibliotecário, haja vista que as contribuições e as potencialidades dos fundamentos e técnicas informacionais, advindas da Biblioteconomia no trabalho da equipe de produção na modalidade de EAD tem a potencialidade de contribuir tanto para a efetividade do trabalho da equipe quanto no processo de ensino-aprendizagem. Assim, vale reafirmar que a interlocução entre a Biblioteconomia/Ciência da Informação e a Educação a Distância pode representar, de forma concreta, avanços no âmbito da educação nacional e que a integração dos profissionais acima indicados poderá contribuir para o avanço da educação e da cidadania.

Palavras-chave: Ações informacionais, Biblioteconomia, Educação a Distância, Ciência da Informação